



# 14 frågor till fjortisarnas skyddshelgon

Hon har definitivt satt Vänersborg på tonårskartan i vinter. Filmen Linas kvällsbok har setts av 85 000 svenskar. Kommuntidningen träffade Emma Hamberg på hemmaplan – för det är så hon ser det. Vänersborg är alltid hemma – och förälskelsen kan fortsätta. Liksom skratten.

## Men det har inte alltid varit lika ömsidigt?

- Tonårstiden kändes som en ångestbubbla och som serietecknare retade jag väl upp en del. Förre kunde det vara jobbigt att gå runt på stan, men nu känns det jättebra. Det är så roligt att komma tillbaka till Vänersborg. Nu kommer folk fram och gratulerar mig och tycker det är roligt att det går bra. Jag får mycket uppskattning, inte minst för filmen. Den generositeten är inte lika självklar i Stockholm. Dessutom har jag fått en IFK Vänersborgsmössa – den är jättesnygg. Stridsyxan är nedgrävd (skratt).

## Du blir ofta kallad fjortisarnas eviga beskyddare, men du är inte så förtjust i det?

- Jag vill inte vara en beskyddare, vilken tonåring vill ha en beskyddare? Jag vill ge tonårstjejer en flytväst så att de vågar hoppa i. För det måste man, hur kallt och djävligt det än är, men hoppa in i tonårstiden, det måste man. Men det behövs någon att luta sig mot. Jag hoppas att jag kan vara ett stöd där.

## Vad är det med dig och tonårstjejer, vad är det som fascinerar dig?

- Jag bearbetar min egen tonårstid (skratt) ... men så är det något som jag begriper med tonårstjejer. Jag har en bra magkänsla och feeling för det, dessutom kommer jag ihåg min egen tonårstid som om det vore igår. Jag har en tanlag där helt enkelt.

## Är Vänersborg en bra stad att växa upp i?

- Ja, mindre städer är toppen att växa upp i, det tror jag. Det är mer överblickbart och tryggare. Man begriper en mindre stad bättre som barn. Blir cykeln stulen åker farsan med bilen och letar upp den, ofta vet man vem som gjort det. Numera bor jag i ett samhälle som heter Norrviken två mil utanför Stockholm. Det är en del av Stockholm, en förstad kan man säga, där vi försöker skapa vårt eget lilla samhälle, vår egen lilla stadskärna, vårt eget hemmalag, ett Vänersborg om man så vill.

## Och tonåren?

- Tonårstiden är och har alltid varit lika tuff att gå igenom. Var man än bor. Men genom den ska man.

## Filmen Linas kvällsbok utspelar sig i Vänersborg, alla pratar med Vänersborgsdialekt och alla scener är tagna i Vänersborg. Var det viktigt?

- Absolut. Jag visste redan från början var scenerna skulle spelas in. När jag tog med mig regissören, hon är danska, pekade jag ut inspelningsplatserna på en gång.

## Kamrater till dig säger att du inte var så hämmad och blyg som huvudpersonen Lina i filmen. Stämmer det?

- Jo, det stämmer nog, till viss del. Men jag kanske uppfattades som öppen, trygg och glad, men jag själv kände mig ofta osäker. Man kan spela självsäkra roller, men det fanns många situationer där jag kände mig tafatt och otrugg. Sedan är filmen inte självbiografisk, inte helt i alla fall, även om jag varit med om allt som händer i filmen och boken som den bygger på. Det är klart att filmens huvudroller finns i verkligheten. De har också hört av sig ...

## Lina Berglund i filmen genomgår en resa och växer i filmen. Hon är beundransvärt handlingskraftig trots allt?

- Det är naturligtvis en del av en films innebarna logik, det måste hända något på en och en halv timme. Huvudtemat i filmen är att våga vara modig och våga vara dig själv, inte spela andra människors liv. Det har jag själv gjort alldeles för mycket.

## Annars vittnar andra om ditt driv, nyfikenhet och energi. Du har mer eller mindre jobbat sedan du var 14 – din meritlista inkluderar såväl serietecknare, författare, redaktör som programledare på radio och reporter på tv. Du har också tre barn, hur orkar du?

- Jag är nyfiken, otålig och jag gör bara det som är roligt, sedan är jag inte rädd för att misslyckas ... vad är det värsta som kan hända? När jag jobbade på tv tittade jag ut genom fönstret och såg radiohuset på Gärdet i Stockholm. Jag tänkte, vad kul det vore att jobba med radio – sedan sökte jag en tjänst och fick den.

## Är du aldrig rädd för att misslyckas?

- Inte i mitt arbete ... men det var lite pirrigt när jag skrev min första vuxenroman, Moss-

vikenfruar. Recensenter är snälla mot författare som skriver barn- och ungdomsböcker. Det smäller mer när man kliver över till en vuxen publik, men nu har jag gjort det också och det gick bra.

## Vad gör du nu då?

- Min nästa roman, Brunstkalendern är precis klar och kommer ut i bokhandeln i sommar. Nu skriver jag på ett filmmanus till boken Mossvikenfruar och planerar även för nästa bok. Jag gör bara kul grejer ... och kan fakturera samtidigt (skratt).

## Vad är det mest romantiska med Vänersborg?

- Folkets Park, helt klart. Vem har inte fått sin första kyss där? Jag glömmar aldrig Kulandiscot ... jag förstår inte varför det inte fortsätter som förut. Kvällarna i Folkets Park är kanske den bästa skola jag haft i livet.

## Vad har du annars för smultronställen i Vänersborg?

- Andrahandbutikerna på Vassbotten, Koppargrillen där tiden ställt stilla under hela min livstid och trävillan till café i Vargön där man kan äta så mycket kakor man vill, det gillar jag. Sedan har Dalbobron en speciell plats i mitt hjärta. Eftersom jag är uppvuxen i ett radhus i Öxnered så var Dalbobron navelsträngen in till stan.

## Så det är dags att flytta tillbaka snart?

- (skratt) Kanske det, men det finns vissa hinder - min man är genuin stockholmare, barnen har börjat skolan och vill åka hem till "Sverige" när vi är på besök i Vänersborg. Men Vänersborg är mitt hem, tillsammans med Norrviken, och kommer alltid att vara det. Dessutom har jag ju mina föräldrar kvar här. Jag kommer alltid att återvända till Vänersborg.

### Fakta:

**Namn:** Emma Hamberg

**Ålder:** 36 år

**Familj:** Man Agi, musiker 36 år, tvillingarna Ditte och Nämi 8 år och Saga 4 år.

**Böcker:** Generation Smurf 1996, Kärlek och 6 2002, Linas kvällsbok I 2003, Linas kvällsbok II 2006, Mossvikenfruar – Chansen 2005.

**Fritiden:** Lagar och äter mat.

**Mat:** Favorit är riktigt gott dillkött, den gör jag själv.

**Dricker till det:** Cider. Varken jag eller min man gillar öl eller vin.

**Förebild:** Som barn var det Cecilia Torudd. Hon har en speciell plats i mitt liv.

**Vill åka till:** Thailand. Jag är snart siste man dit. Hur svårt kan det vara?

**Snackar alltid om men lyckas aldrig:** Bosätta oss utomlands. Vi har fria yrken, möjligheten finns absolut, men vi kommer aldrig loss.



Vårsolen värmer Emma - hemma på mammas bakgård. Emma Hamberg trivs idag med livet, karriären och Vänersborg. I vinter har hennes film Linas kvällsbok satt Vänersborg på tonårskartan.

## Vi är med

HSB är med och utvecklar Vänersborgs stadskärna. Vi vill bygga ett 40-tal attraktiva bostadsrätter i kvarteret Vallmon - vid hamnkanalen, med sjöutsikt och i direkt närhet till Resecentrum.



**Nordvästra Götaland**

Tel: 0520-47 03 50 • Fax: 0520-47 03 60 • www.hsb.se/nvg

# NONSTOP

Res effektivt – våra flyg går direkt från Trollhättan till Arlanda/Bromma.



**GOLDEN AIR**  
**SKYWAYS**

Billigaste biljetten bokas på internet  
www.goldenair.se www.skyways.se  
www.fyrstadsflyget.se  
Telefonbokning 0520-825 00

